

## Apfelbaum-Mixer

Ricarda Hennig 10/2008

Aufstellung: paarweise im Kreis,

Blick zueinander/ Schultern zur KM

Musik: 32 Takte Reel oder Jig

A1	auf der Kreisbahn, Blick zum Partner: set and turn single (8), Handtour re (8) set and turn single (8), Handtour li (8) (He drehen ein)
A2	Promenade gU (offene Fassung) (8) „Jägerpromenade“ (Da ½ Drehung und mU an 4 Personen vorbei) (8)
B	„Nr. 5“ = neuer Partner: voller Paarkreis (8) und Dosados (8) (mit diesem Partner von vorn)

*Formation: circle, couples face to face*

A1	<i>Partners face each other: set &amp; ts, RH turn (8+8) set &amp; ts, LH turn (8+8) (Men turn in)</i>
A2	<i>Promenade (nearly hands) ccw (8) Ladies turn back and go cw back, men continue ccw, all pass 4 persons (8)</i>
B	<i>With Nr. 5: two-hand turn (8), back to back (8) start with this partner new</i>