

## Farewell-Waltz-Mixer

Ricarda Hennig 2023

Aufstellung: paarweise auf d. Kreisbahn, Blick in TR

Musik: „Laura’s Waltz“ (CD New Shoots)

A1	Promenade (8WS): offene Fassung 2WS gU, zueinander drehen, 2 WS rückwärts, in Gegenrichtung (mU) wiederholen
A2	Die Partner schauen sich an [He innen, Da außen]: volles Gypsy re (4WS) geht über zum Nächsten nach li mit diesem wieder volles Gypsy re (4WS)
B1	[mit diesem neuem Partner] RH Balance + Box the Gnat (4WS) mit LH wiederholen (4WS)
B2	Volle Handrunde re (4WS) und Dosados (4WS)

*Formation: cpls in promenade position in a big circle*

A1	<i>With partner promenade in LOD forward 2 WS, turn face to face and 2 WS backwards, repeat all against LOD</i>
A2	<i>Partner face to face (Men back to the center), gypsy right sh, go to the next diagonal left and repeat (both times with right shoulder)</i>
B1	<i>With this new partner balance and box the gnat right hand, repeat left hand</i>
B2	<i>Right-hand turn and back to back</i>