

## Five Days in Sweden

Ricarda Hennig 2010

Aufstellung: 5 Paare im Kreis

Musik: 5x32 Takte (Waltztime)

z.B.: „Ameasure for Jean“

A1	Kreis nach li und re (2x4WS)
A2	Damen drehen ein, Dosados mit Partner (4WS)
B1	Da tanzen 1WS zur KM und 1WS schräg re rückwärts in die nächste Lücke He wiederholen ebendies nach links
B2	Da Kette über 2 Plätze (bis zum Partner) (4WS)
C1	mit Partner weiter Paarkreis mit Öffnung zur...
C2	Starpromenade, nach 4WS tanzen die Da einen Platz vor zum nächsten He Starpromenade läuft mit neuem Partner noch 4 WS weiter, im letzten Schritt zum Kreis öffnen

*Formation: 5 cpls in a circle*

A1	<i>Circle to left and back (2x4 WS)</i>
A2	<i>Ladies turn to partner, back to back (4 WS)</i>
B1	<i>Ladies 1 WS to the center, diagonal to right back to next ladies place, men repeat to left</i>
B2	<i>Ladies chain 2 places (meet partner)</i>
C1	<i>Two-hand turn with partner (wide), open to...</i>
C2	<i>Starpromenade, after 4 WS ladies go forward to next man, continue for 4 WS and open to new circle...</i>