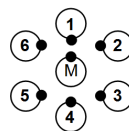


## Six plus One

Ricarda Hennig 2009

Aufstellung: 6 Personen in einem Hexagon,  
plus 1 Person in der Mitte

Musik: 7x32 Reel oder Jig



A1	Mitteltänzer Dreihandmühle re mit zwei Tä re (8) Dreihandmühle li mit zwei Tä links (8)
A2	In der Mittellinie Hecke für drei mit oberem Tä linkssch. beginnen (16)
B1	Äußerer Kreis nach links und zurück, aber einen Platz weniger, <u>altern.:</u> voller Kreis plus eine Position weiter (16), gleichz. Mitteltä 4 x set (oder freie Variationen), Blick nach unten endend
B2	Mitteltä mit Tä unten volle Handrunde re (8) Mitteltä mit Tä oben 1 ½ Handrunde li (8) Alle auf neuen Plätzen von vorn

*Formation: 6 persons in a hexagon, plus 1 in the center*

A1	<i>Middle-dancer with two on the right side three-hand star right and with two on the left side three-hand star left (8+8)</i>
A2	<i>headline hey for three, left shoulder (16)</i>
B1	<i>6 dancers in the circle go to left (8) and back, stop one place earlier(8) meanwhile center-dancer 4x set turning, (or free variations) finishing facing bottom-dancer <u>Var.:</u> 6 dancers in the circle go to the left one round plus one place more (16)</i>
B2	<i>center-dancer with bottom-dancer turn RH (8) center-dancer with top-dancer turn LH 1½ (8) All start in new positions</i>